



TÍTULO DOBLE DE MÁSTER MAES-MÁSTER EN FILOLOGÍA Y TRADICIÓN CLÁSICAS

Propuesta de Título doble por el que los estudiantes de la Universidad de Granada podrán cursar en tres semestres un total de 91 ECTS conducentes a la obtención de dos títulos de Máster:

1. Máster Universitario de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (MAES)
2. Máster Universitario en Filología y Tradición Clásicas

De acuerdo a la siguiente distribución:

PRIMER AÑO (MÁSTER SECUNDARIA) 2 semestres	SEGUNDO AÑO (MÁSTER FILOLOGÍA Y TRADICIÓN CLÁSICAS) 1 semestre
GENÉRICO (12 ECTS)	MATERIAS ESPECÍFICAS DEL MÁSTER (18 ECTS)
ESPECÍFICO (18 ECTS MAES + 6 ECTS MÁSTER FILOLOGÍA Y TRADICIÓN CLÁSICAS)	TFM (12 ECTS)
LIBRE DISPOSICIÓN (9 ECTS)	TOTAL: 30 ECTS
PRACTICUM-TFM (16 ECTS)	

TOTAL: 61 ECTS

MÁSTER SECUNDARIA

MÓDULOS	MATERIAS	ECTS	
Genérico	Proceso y contextos educativos	4	12
	Aprendizaje y desarrollo de la personalidad	4	
	Sociedad, familia y educación	4	
Específico	Aprendizaje y enseñanza de las materias de la especialidad	12	24
	Innovación docente e investigación educativa	6	
	Complementos de formación disciplinar	6	
Prácticum	Prácticas docentes	10	16
	Trabajo Fin de Máster	6	
Libre disposición	La Mujer Romana	3	9
	Paleografía Griega	3	
	Retórica Clásica y Televisión	3	
	Grecia Antigua y Mundo Moderno: Deporte y Educación como Modelo de Integración	3	
	La Construcción del Otro en la Literatura y el Arte Griego, Paradigma de la Cultura Europea	3	



DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO DOBLE

Los estudiantes tendrán que cursar:

PRIMER CURSO

- 12 créditos del Módulo Genérico del MAES
- 18 créditos del Módulo específico del MAES
- 6 créditos de Complementos de formación *
- 16 créditos del Prácticum del MAES
- 9 créditos de materias específicas del Máster en Filología y Tradición Clásicas (Libre Disposición del MAES)**

*Tendrán que cursar las asignaturas “Metodología y documentación para el trabajo científico en Filología clásica” y “La Mitología Griega en las Artes (Teoría y Didáctica)” del Máster en Filología y Tradición Clásicas

**A escoger entre las siguientes asignaturas:

- La Mujer Romana
- Paleografía Griega
- Retórica Clásica y Televisión
- Grecia Antigua y Mundo Moderno: Deporte y Educación como Modelo de Integración
- La Construcción del Otro en la Literatura y el Arte Griego, Paradigma de la Cultura Europea

SEGUNDO CURSO

- 18 créditos de materias específicas del Máster en Filología y Tradición Clásicas *
- Trabajo Fin de Máster de 12 ECTS

*A escoger entre:

- Estudio de las Fuentes del Latín Vulgar
- Las Artes Visuales como fuente para el estudio de la Literatura Griega Perdida
- Fuentes para el Estudio del Latín Medieval
- Textos Latinos Tardíos
- Ars Grammatica y Ars Musica: Presencia en el Mundo Romano y Pervivencia Posterior
- Tratamiento Literario de los Mitos Griegos: Su Pervivencia en las Literaturas Hispánicas
- Pervivencia del Teatro Clásico en los Teatros Europeos y Americanos
- La Retórica Clásica y su Proyección en la Cultura Posterior
- La Poesía Didáctica Latina y su Recepción en las Literaturas Hispánicas
- La Tradición Clásica en las Literaturas Hispánicas del Siglo XX
- Tradición Clásica e Innovación en la Historiografía Bizantina
- Textos Neolatinos en Prosa: Historiografía, Epistolografía, Filosofía
- La Impronta del Pensamiento Estoico en la Literatura Española del Renacimiento