

Concurso #HiloTesis

Con el fin de promover la actividad divulgadora entre el alumnado de Doctorado, el grupo de trabajo de “actividades conjuntas” de la Red de Divulgación y Cultura Científica (RedDivulga) de CRUE propone la convocatoria de la “I Edición del Concurso Tu Tesis Doctoral en un Hilo de Twitter: #HiloTesis” a la que se suma la Universidad de Granada (Unidad de Cultura Científica, Escuelas de Doctorado y Oficina de Gestión de la Comunicación). Los participantes deberán divulgar su tesis doctoral en un hilo de no más de 20 tuits con las limitaciones y posibilidades que ofrece la red social Twitter.

¿Qué es #HiloTesis?

Es una iniciativa de la Red de Divulgación y Cultura Científica (RedDivulga) de la Sectorial de I +D +i de la CRUE para promover el desarrollo de habilidades de comunicación y divulgación científica de futuros o recientes doctores. El objetivo es que aquellos investigadores en formación/doctorandos, tanto si han finalizado su tesis doctoral en los últimos 6 meses como si la están desarrollando, puedan contar lo que hacen, cómo lo hacen y por qué lo hacen a la sociedad. Para ello, se propone la elaboración de un hilo en Twitter para aprovechar esta red social y sus posibilidades como canal de comunicación, adaptando el contenido de la tesis a un lenguaje sencillo, accesible y atractivo.

Requisitos de los participantes

Podrán participar todos los doctorandos y doctores recientes de la Universidad de Granada, que hayan superado satisfactoriamente al menos una evaluación del Documento de Actividades y Plan de Investigación (RAPI) o que hayan defendido su Tesis Doctoral en un plazo máximo de 6 meses anterior a la fecha de inicio del concurso. Las solicitudes de aquellos participantes que no cumplan con esta condición serán desestimadas. Las candidaturas deberán contar con el visto bueno de la persona que dirija la tesis y garantizar que la información proporcionada, insertada en el hilo, enlazada, etc. es susceptible de difusión pública. Si las investigaciones estuvieran vinculadas a algún acuerdo de confidencialidad, los estudiantes deberán contrastar con las partes implicadas los contenidos utilizados en el concurso. Ni la Universidad de Granada ni CRUE se responsabilizarán de las infracciones que puedan derivarse de dicho incumplimiento.

Premios

El concurso contará con 3 premiados a nivel nacional que serán, obligatoriamente, de 3 universidades diferentes y que consistirá en una tablet para cada uno. Cada universidad entregará el premio (una tablet) sólo en caso de que uno de sus estudiantes resulte elegido entre los ganadores. Los tres seleccionados en la fase local de la Universidad de Granada, contarán con un certificado de participación y un regalo institucional. Se premiará también a aquel participante cuyo hilo logre una mayor interacción de la comunidad de usuarios de Twitter. La valoración de esta mención se llevará a cabo ponderando por 1 el número de “Likes” recibidos por el mensaje que abre el hilo y por 2 el de Retweets recibidos por dicho mensaje. El ganador de esta mención recibirá un regalo institucional y un diploma acreditativo.

Consideración final

El incumplimiento de las bases de la convocatoria, así como la ocultación de datos, su alteración o manipulación, podrá ser causa de desestimación y, en su caso, de devolución del posible premio percibido.

Ganadores 2021

Música, cura del cáncer y antropología forense, temas de los tres ganadores de la fase local de la UGR en el concurso #HiloTesis 2021

Los investigadores de la UGR distinguidos en este concurso organizado por CRUE Universidades Españolas, en el que deben condensar su trabajo doctoral en menos de 20 tuits, son Victoria Sánchez Martín, Manuel Partido Navadijo y Rafael Román Caballero.

El proyecto de Victoria Sánchez (@VikySm), científica del departamento de Bioquímica y Biología Molecular e Inmunología, aborda la cura del cáncer utilizando el ADN de estas células tumorales como diana; Manuel Partido (@mpartido94), investigador del Laboratorio de Antropología Física, estudia en sus tesis la utilidad de las costillas y el esternón para la estimación de sexo y edad en esqueletos actuales; y, por último, Rafael Román (@rrarroca), miembro del Centro de Investigación Mente, Cerebro y Comportamiento (CIMCYC) de la UGR, analiza la repercusión de la música en las capacidades cognitivas del ser humano.

Hilos ganadores:

- Hilo Victoria Sánchez Martín.

<https://twitter.com/VikySm/status/1381653711609532417>

- Hilo Manuel Partido Navadijo

<https://twitter.com/mpartido94/status/1380126983892430850>

- Hilo Rafael Román Caballero

<https://twitter.com/rrarroca/status/1377543379282755587>

Fuente: https://escuelaposgrado.ugr.es/doctorado/escuelas/hilotesis/ht_2021

- +Info

<https://canal.ugr.es/noticia/musica-cura-del-cancer-y-antropologia-forense-temas-de-los-tres-ganadores-de-la-fase-local-de-la-ugr-en-el-concurso-hilotesis/>

Organización

El concurso se desarrollará del 1 al 23 de abril, ambos inclusive. No se tendrán en cuenta hilos publicados fuera de este periodo.

Los estudiantes deberán, una vez publicado el hilo, inscribirse y facilitar el enlace a su hilo a través del siguiente formulario: <http://bit.ly/HiloTesis2021>.

No se tendrán en cuenta hilos no enviados correctamente a través del formulario.

El primer tuit del hilo deberá citar a @RedDivulga, a @CanalUGR y @UGRDivulga, y terminar con un 'Abro #HiloTesis '.

Reglas e instrucciones

Los participantes deberán cumplir las siguientes reglas e instrucciones:

1. Contar con una cuenta en Twitter.
2. Sólo se tendrá en cuenta un hilo por participante que no sobrepasará los 20 tuits. No se contarán las posibles respuestas de otros usuarios.
3. Podrán utilizar toda clase de elementos que enriquezcan la presentación de su trabajo, lo ilustren o, simplemente, ayuden a captar la atención del lector o lo hagan más atractivo (enlaces, emoticonos, vídeos, imágenes, gif animados, etc.).
4. Cualquier dato o información proporcionada por los concursantes debe ser susceptible de difusión pública.
5. La decisión del jurado será definitiva e inapelable.
6. El hilo deberá publicarse entre las 0:00 horas del 1 y las 23:59 del 23 de abril.
7. Una vez publicado el hilo, deberá rellenarse el siguiente formulario para poder ser considerado en el concurso: <http://bit.ly/HiloTesis2021> dentro del plazo de desarrollo del concurso hasta las 23:59 del 23 de abril de 2021.

Jurado y criterios de valoración

Una vez recibidos los hilos de los participantes a través del formulario, la organización del concurso los remitirá a la persona de contacto de cada universidad que en su fase local elegirá, en un plazo de 15 días, 3 hilos que serán posteriormente evaluados por el jurado nacional propuesto por RedDivulga.

El jurado de la fase local estará compuesto por un experto en comunicación, un representante de la Unidad de Cultura Científica, un representante de la Oficina de Gestión de la Comunicación y 5 representantes de los diferentes campos del conocimiento.

El jurado a nivel nacional estará integrado por al menos cinco miembros de los que al menos uno será una persona experta en comunicación. El fallo se producirá del 21 al 28 de mayo de 2021.

Los criterios de valoración serán comunes a todas las ramas de conocimiento:

- 1.-Expresión y contenido (máximo 5 puntos): uso de lenguaje sencillo (evitando tecnicismos y jerga científica) y divulgativo que permita la comprensión del contexto, del tema de investigación y su importancia por un público no especializado. Describir la metodología, los resultados más relevantes y las conclusiones utilizando una estructura lógica y atractiva. Evitar enlaces a revistas o contenidos especializados. No trivializar el contenido de la investigación, se debe ser divulgador, cercano pero riguroso.
- 2.-Creatividad (máximo 5 puntos): uso adecuado y atractivo de elementos que enriquezcan el contenido como emoticonos, imágenes, enlaces, vídeos o gif animados. Presentación que consiga que el público desee conocer más.