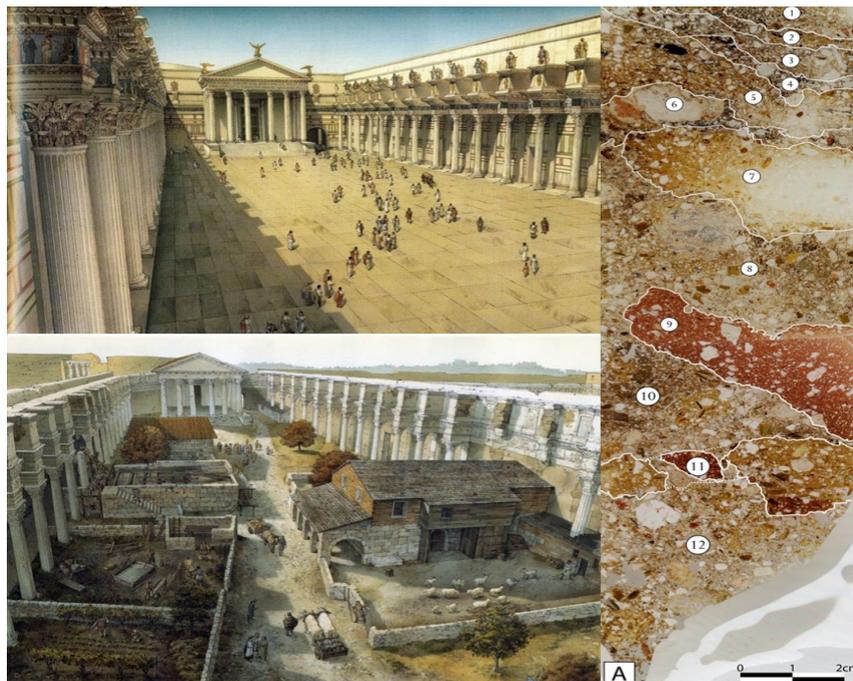


▪ ATRÁS

◦ PREMIO EXTRAORDINARIO DE DOCTORADO 2018-19 (Artes y Humanidades)

GEOARQUEOLOGIA DE LOS ESPACIOS CIVICOS Y MONUMENTALES DE LAS CIUDADES DE LA BAETICA: PROCESOS DE TRANSFORMACION, USOS SECUNDARIOS Y ABANDONO EN SU TRANSITO HACIA LA ANTIGUEDAD TARDIA



Resumen

Mi tesis doctoral se centró en el análisis de ciudades romanas de la Bética entre el Alto Imperio Romano y la Antigüedad Tardía (siglos I-VI d.C.). En este período, las ciudades del Mediterráneo Occidental experimentaron profundas transformaciones en su fisonomía. Entre estos cambios destaca el abandono de la arquitectura pública (foros, templos, teatros, termas, etc.) y la reutilización de estos espacios para usos domésticos y productivos. En esta tesis hemos abordado los usos secundarios y procesos de abandono de edificios públicos de 4 ciudades de la Bética (Hispalis, Munigua, Baelo Claudia y Torreparedones). El objetivo de esta tesis fue realizar un análisis microestratigráfico de cada uno de los edificios analizados para obtener una imagen muy detallada de sus biografías, desde su construcción hasta su abandono. Esta perspectiva microestratigráfica se alcanzó mediante la aplicación, por primera vez en la Península Ibérica, de técnicas de análisis procedentes de las Ciencias de la Tierra al registro arqueológico de ciudades romanas. En concreto, se estudiaron los sedimentos arqueológicos que colmataban los edificios públicos romanos mediante micromorfología de suelos, técnicas de análisis geoquímico y análisis físico-químicos. Entre los principales resultados cabe destacar la identificación de eventos sedimentarios y formas de ocupación en las ciudades romanas hasta entonces no consideradas debido a su “invisibilidad” y su dificultad de identificación en el proceso de excavación. Así, entre los cuatro casos de estudio analizados destacan la identificación de un evento de oleaje extremo de origen marítimo que destruyó un almacén comercial en la ciudad de Hispalis (Sevilla), o la identificación de actividades agropecuarias en el centro de ciudades como Baelo Claudia, indicando una profunda transformación del concepto de ciudad.

La realización de esta tesis permitió establecer lazos de colaboración con diversas instituciones nacionales e internacionales al cargo de las excavaciones en curso en los casos de estudio elegidos: Casa de Velázquez, Instituto Arqueológico Alemán, Universität Giessen, Universidad de Sevilla y Universidad de Córdoba. Además, mediante la codirección de Paul Goldberg (Boston University) junto con Margarita Orfila y Francisco José Martín Peinado (UGR), la tesis adquirió una dimensión de formación internacional que culminó con una estancia predoctoral en la Eberhard Karls Universität Tübingen. Esta formación especializada es la que me ha permitido dar los siguientes pasos de mi carrera investigadora, con una estancia postdoctoral en University of Leicester (UK) y con la obtención de una beca Juan de la Cierva Formación en la Universidad de Jaén.

Aportaciones significativas

-Gutiérrez Rodríguez, M., Pérez-Asensio, J.N., Martín Peinado, F.J., García Vargas, E., Tabales, M.A., Rodríguez Ramírez, A., Mayoral Alfaro, E., Goldberg, P., 2022. A third century AD Extreme Wave Event identified in a collapse facies of a public building in the Roman city of Hispalis

(Sevilla, Spain), en: Álvarez Martí-Aguilar, M., Machuca Prieto, F. (Eds.), *Historical Earthquakes, Tsunamis and Archeology in the Iberian Peninsula*, Natural Science in Archaeology. Springer, Singapore, 267– 311. https://doi.org/10.1007/978-981-19-1979-4_12

-Gutiérrez- Rodríguez, M., Brassous, L., Rodríguez Gutiérrez, O., Martín Peinado, F.J., Orfila, M., Goldberg, P., 2020. Site formation processes and urban transformations during Late Antiquity from a high-resolution geoarchaeological perspective: Baelo Claudia, Spain. *Geoarchaeology* 35, 258–286. <https://doi.org/10.1002/gea.21769>

-Gutiérrez-Rodríguez, M., Goldberg, P., Martín Peinado, F.J., Schattner, T., Martini, W., Orfila, M., Bashore, C., 2019. Melting, bathing and melting again. Urban transformation processes of the Roman city of Munigua: the public thermae. *Archaeological and Anthropological Sciences* 11, 51– 67. <https://doi.org/10.1007/s12520-017-0527-0>