

Listado de actividades formativas EDHCSJ

Herramientas de búsqueda y gestión de información para el desarrollo de la Investigación

- **Profesores/as que la imparten:** Anne-Vinciane Doucet, Antonio Fernández Porcel, M^a Ángeles García Gil, Esteban López García y Daniel Marín Conesa
- **Fechas de realización:** 8, 9, 10 de marzo de 2022
- **Plazo de solicitud:** del 14 al 20 de febrero de 2022
- **Forma de inscripción:** mediante formulario que se habilitará en el periodo de solicitud
- **Lugar de realización:** Aula B3 del Aulario de Posgrado (Ubicación Avenida de Madrid)
- **Horario:** de 10:00 a 13:00
- **Perfil:** Dirigido a alumnos/as de primer año
- **Nº Alumnos:** 40
- **Programa de la actividad:**

El curso consta de tres módulos:

1. Perfil de investigador:

- El perfil de investigador. Utilidad y necesidad.
- Necesidad de normalización del nombre de investigador.
- Números de identificación: ORCID, ResearcherID (WoS), Author ID (Scopus).
- Perfil y difusión de la investigación: ventajas y "herramientas": UGR-Investiga, Google Scholar, Academia.edu, ResearchGate, Dialnet.
- El perfil de investigador y la evaluación de la producción científica. ANECA, DEVA y SICA. El CVN.

2. Bases de datos:

- Bases de datos en: Ciencias, Tecnologías e Ingenierías y Ciencias de la Salud: JCR-Science, JCR-Social Science WOS, SCOPUS
- Bases de datos en: Humanidades, Ciencias Sociales y Jurídicas: JCR-Social Science, Arts and Humanities Citation Index, Dialnet

3. Gestores bibliográficos:

- Introducción a los gestores bibliográficos
- Gestores bibliográficos: Mendeley, Flow, Endnote

EDICIÓN DIRIGIDA EXCLUSIVAMENTE AL PROGRAMA DE DOCTORADO LENGUAS, TEXTOS Y CONTEXTOS

- **Fecha de realización:** 15, 16, 17 de marzo de 2022
- **Plazo de solicitud:** del 21 al 27 de febrero de 2022
- **Forma de inscripción:** mediante formulario que estará activo en el periodo de solicitud

A/r/tografía Visual y Social

- **Profesorado:** Joaquín Roldán Ramírez.
- **Fechas:** martes 16, miércoles 17, jueves 18 y viernes 19 de noviembre de 2021.
- **Horario:** 17:00 a 21:30 horas.
- **Plazo de solicitud:** del 26 de octubre al 2 de noviembre de 2021

- **Formulario de solicitud:** <https://forms.gle/a7PjQP1gS6afX6Lg8>
- **Dirigido a:** Alumnado de los programas de doctorado de la Escuela de Doctorado de Humanidades, Ciencias Sociales y Jurídicas (EDHCSJ), de la Universidad de Granada.
- **Descripción:**

Ofertado por el programa de doctorado 'Artes y Educación' es un curso teórico y práctico de 18 horas de clase presencial y 2 horas de trabajo tutorizado. Total: 20 horas. El objetivo del curso es comprender en profundidad y usar los conceptos e instrumentos de investigación propios de la 'A/r/tografía' [a/r/tography] una de las modalidades metodológicas de la investigación educativa basada en artes.

- **Contenidos:**

- (a) La a/r/tografía [a/r/tography] en el contexto de las metodologías de investigación educativa basadas en artes.
- (b) La a/r/tografía visual [Visual a/r/tography], la a/r/tografía social [Social a/r/tography] y el uso de las artes visuales en la enseñanza (Metodologías Artísticas de Enseñanza. MAES) y en la investigación educativa (Metodologías Artísticas de Investigación Socio-educativa (MAIS)).
- (c) Imágenes visuales y pies de imagen en la investigación basada en imágenes.
- **Criterios de evaluación:** asistencia y participación en las clases presenciales y entrega de trabajo personal directamente vinculado con el proyecto de tesis de doctorado de cada participante.

Técnicas e instrumentos de Investigación Educativa Basada en Artes Visuales

- **Profesorado:** Ricardo Marín Viadel.
- **Fechas:** martes 16, miércoles 17, jueves 18 y viernes 19 de noviembre de 2021.
- **Horario:** 09:30 a 14:00 horas.
- **Plazo de solicitud:** del 26 de octubre al 2 de noviembre de 2021
- **Formulario de solicitud:** <https://forms.gle/eacq7rJuguSqt2k89>
- **Dirigido a:** Alumnado de los programas de doctorado de la Escuela de Doctorado de Humanidades, Ciencias Sociales y Jurídicas (EDHCSJ), de la Universidad de Granada.
- **Descripción del curso:**

Ofertado por el programa de doctorado 'Artes y Educación' es un curso teórico y práctico de 18 horas de clase presencial y 2 horas de trabajo tutorizado. Total: 20 horas. El objetivo del curso es comprender en profundidad y usar los conceptos e instrumentos de investigación propios de los enfoques de investigación basados en la creación artística.

- **Contenidos:**

- (a) Las metodologías de investigación basadas en artes [Arts based Research] en el contexto de las metodologías cualitativas de investigación en ciencias humanas y sociales.
- (b) La investigación educativa basada en artes visuales [Visual Arts based Educational Research].
- (c) Instrumentos de recogida e interpretación de datos basados en las artes visuales: dibujo, fotografía, pares visuales y fotoensayos.
- **Criterios de evaluación:** asistencia y participación en las clases presenciales y entrega de trabajo personal directamente vinculado con el proyecto de tesis de doctorado de cada participante.

Actividades Generales y de otras Escuelas de Doctorado

- Actividades generales y de otras Escuelas de Doctorado

Actividades Formativas Anteriores

- Listado de actividades formativas anteriores